

**UTA**

LE PLAISIR D'APPRENDRE

# PROGRAMME DES ACTIVITÉS



UNIVERSITÉ DE  
SHERBROOKE

## RÉSUMÉ DES RÈGLES RELATIVES AUX ÉTUDES À L'UTA\*

### CONFIRMATION D'INSCRIPTION

**Aucune** confirmation d'inscription ou d'admission n'est envoyée. L'étudiante ou l'étudiant doit se présenter à la première séance de l'activité choisie sans attendre de préavis. Les responsables de votre antenne communiqueront avec vous **uniquement** si l'activité choisie est annulée ou si le groupe est complet.

### DROITS DE SCOLARITÉ

Les droits de scolarité indiqués dans cette brochure doivent être acquittés dès la réception de l'état de compte émis par le Service des ressources financières de l'Université de Sherbrooke.

### MODIFICATION DU CHOIX D'UNE ACTIVITÉ

À moins d'indication contraire, les étudiantes et les étudiants ont la possibilité de modifier leur choix d'activité **avant** la tenue de la deuxième séance de leur activité.

### ANNULATION D'UNE ACTIVITÉ

La direction de l'UTA se réserve le droit d'annuler toute activité à l'horaire. Dans ce cas, les personnes inscrites sont informées personnellement et les droits de scolarité sont remboursés OU annulés.

### ABANDON D'UNE ACTIVITÉ ET ANNULATION DE FACTURATION

L'étudiante ou l'étudiant qui désire abandonner une activité doit informer les responsables de son antenne **AVANT** le début de celle-ci. Dans ce cas, aucuns frais ne seront exigés. **Si l'abandon est fait après le début de l'activité, mais avant le début de la deuxième séance, des frais administratifs de 30 \$ devront être acquittés.** Si l'abandon est plus tardif (après la seconde séance), la totalité des droits de scolarité sera exigée. Des raisons de santé seulement (certificat médical à l'appui) pourront justifier le remboursement des droits de scolarité dans le cas d'un abandon qui survient après le début d'une activité. Des frais administratifs pourront toutefois être exigés.

### CARTE ÉTUDIANTE

Une carte étudiante est émise **chaque année** au trimestre d'automne. L'étudiante ou l'étudiant doit y coller une photographie et la faire plastifier pour qu'elle soit valide. Les étudiants nouvellement admis et inscrits au **trimestre d'hiver** devront faire la demande au secrétariat de l'UTA pour obtenir une carte étudiante.

## MOT DE LA DIRECTRICE

**Chères étudiantes, chers étudiants,  
bénévoles, personnes-ressources  
et partenaires de l'UTA,**

### La beauté d'apprendre!

L'UTA s'est refait une beauté avec un nouveau visuel comme vous pouvez le constater. L'image est une chose, le produit en est une autre. Notre produit est composé d'activités éducatives « Pour le plaisir d'apprendre ». La devise ne change pas et la qualité continue de s'améliorer avec vous, chers étudiantes et étudiants, qui l'exigez et en bénéficiez.

Victimes de notre succès, nous affichons complet rapidement pour certaines activités. Les bénévoles et l'équipe des secrétariats qui reçoivent ces réactions de déception trouvent déchirant de ne pas pouvoir accueillir toutes les personnes intéressées à nos 375 activités offertes chaque session. Bref, c'est la beauté d'un tel programme et l'envers de la médaille...

L'UTA de l'Université de Sherbrooke sera l'hôte du Colloque international de l'AIUTA, du 28 au 30 mai 2020. Le thème : « Les UTA à l'ère du numérique : innover, réseauter et apprendre ». Ce colloque réunira plus de 175 participants bénévoles provenant des 29 antennes à travers le Québec et une soixantaine de représentants membres des UTA issus des cinq continents.

Le plaisir d'apprendre après 50 ans se poursuit donc au cours de cette année 2019-2020, dans une cinquantaine de municipalités au Québec et aussi dans le monde! Merci d'y contribuer!

Bonne année 2019-2020!

**Monique Harvey, directrice de l'UTA**

Direction et personnel  
de l'UTA  
de l'Université de Sherbrooke



UNIVERSITÉ DE  
SHERBROOKE

**Monique Harvey**, directrice  
**Cristina Lagüe**, conseillère pédagogique  
**Louise Martin**, secrétaire de direction  
**Élodie Bellerose-Loranger**, commis aux affaires académiques  
**Marie-Anne Blanchette**, commis aux affaires académiques  
**Marie Goyette**, commis aux affaires académiques  
**Johanne Tessier**, secrétaire de direction – Campus de Longueuil

OUTAOUAIS

AUTOMNE 2019

# TABLE DES MATIÈRES

---

L'inscription 7

Secteur – Gatineau 8

---

## **COURS 8**

UTA 540	<b>La guerre froide</b> (groupe 80)	8
UTA 262	<b>Perspectives sur le Moyen-Orient</b> (groupe 80)	8
UTA 661	<b>Un tour d'horizon de l'Outaouais</b> (groupe 80)	9
UTA 708	<b>Sortir l'Afrique du gouffre de l'histoire</b> (groupe 80)	9
UTA 599	<b>Géopolitique</b> (groupe 80)	10
UTA 776	<b>Comprendre le monde actuel</b> (groupe 80)	11
UTA 723	<b>Sciences</b> (groupe 80)	12
UTA 776	<b>Comprendre le monde actuel</b> (groupe 81)	13
UTA 490	<b>Arts et culture</b> (groupe 80)	14
UTA 154	<b>Environnement</b> (groupe 80)	15

## **CONFÉRENCE 15**

UTX 822	<b>Mes divas de la chanson française : une histoire de la chanson française au féminin</b> (groupe 80)	15
---------	--	----

Secteur – La Petite-Nation 16

---

## **COURS 16**

UTA 437	<b>Tour d'horizon de l'Outaouais</b> (groupe 81)	16
UTA 776	<b>Comprendre le monde actuel</b> (groupe 82)	16

Secteur – La Vallée-de-la-Gatineau 17

---

## **CONFÉRENCE 17**

UTX 609	<b>Les enjeux des changements climatiques, les perspectives de solutions et la réalité régionale</b> (groupe 81)	17
---------	--	----

---

## ADRESSE COURRIEL

---

Pour nous faire part de vos commentaires et suggestions, veuillez utiliser l'adresse courriel suivante : [uta.outaouais@usherbrooke.ca](mailto:uta.outaouais@usherbrooke.ca) ou suivez-nous sur Facebook. Cependant, pour tous les envois électroniques relatifs aux inscriptions, nous vous référons aux informations données à la page 7 (inscription).



# OUTAOUAIS



## ASSOCIATION GÉNÉRALE DES ÉTUDIANTES ET ÉTUDIANTS AÎNÉES DE L'OUTAOUAIS

ET

## ANTENNE UNIVERSITAIRE DU TROISIÈME ÂGE DE L'UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE EN OUTAOUAIS

### CONSEIL DE GESTION

Richard Grosleau, président  
Richard Rainville, trésorier  
Madeleine Collin, secrétaire  
Ginette Mercier, coordonnatrice du comité de programmation  
Ginette Rochon, conseillère secteur Petite-Nation  
Joanne Moreau, conseillère secteur Gatineau  
Sylvie Geoffrion, conseillère secteur Vallée-de-la-Gatineau

### ASSOCIATION GÉNÉRALE ÉTUDIANTE UNIVERSITÉ DU TROISIÈME ÂGE EN OUTAOUAIS (AGEAUTAO)

Jean Gaëtan, trésorier  
Ginette Kingsberry, secrétaire  
France Roy, conseillère

---

### Les membres du Conseil de gestion se partagent les principales responsabilités suivantes :

- Recrutement des personnes-ressources
- Préparation du calendrier des activités et de la brochure
- Encadrement des responsables de classe
- Inscriptions
- Publicité et communications
- Évaluation des activités
- Maintien des archives
- Trésorerie
- Secrétariat

### Dynamisme et détermination, des éléments importants de réussite

Chères étudiantes et chers étudiants,

Je tiens à vous remercier de votre participation assidue et toujours grandissante à nos cours, conférences et ateliers, et ce, depuis le début de notre jeune existence. Effectivement, le 8 mars 2019, l'UTAO fêtait ses deux ans d'existence.

Grâce au dynamisme des membres du Conseil d'administration et à la détermination des membres des comités de programmation et des communications, je suis fier de vous annoncer qu'à la session d'hiver/printemps 2019, l'UTAO comptait un total de 355 inscriptions pour ainsi dépasser le cap des 1 000 inscriptions pour l'ensemble de ses quatre sessions d'activités. Nous vous en sommes très reconnaissants. C'est une belle preuve que la population de l'Outaouais attendait depuis longtemps la venue de la 29<sup>e</sup> antenne du réseau de l'UTA de l'Université de Sherbrooke. L'engouement manifesté pour ce modèle d'apprentissage et votre assiduité sont définitivement des éléments qui motivent l'implication et l'ardeur des membres des comités, soucieux de toujours vous apporter des sujets très intéressants et qui répondent aux intérêts exprimés.

Nous avons aussi le grand plaisir de vous informer qu'en décembre 2018, nous avons créé notre page Facebook, un autre moyen de vous tenir au courant des activités et une belle façon de la partager avec vos amis. La session d'automne 2019 vous permettra également de vous inscrire à des activités pédagogiques qui touchent les domaines de la géopolitique, des sciences, des arts, de l'histoire et de la culture. Toutes les activités continueront d'être présentées dans différents secteurs de la ville de Gatineau, dans la Petite-Nation et dans la Vallée-de-la-Gatineau.

C'est donc avec beaucoup de plaisir que nous, les membres du CA de l'UTAO, vous invitons à en apprendre davantage sur nous et notre programmation en consultant notre page Facebook au <https://www.facebook.com/UTAOutaouais/> ou encore en consultant le site internet de l'UTAO au <https://www.usherbrooke.ca/uta/prog/outaouais/>. Nous espérons que vous continuerez d'être des nôtres en grand nombre *pour le plaisir d'apprendre*, car c'est votre participation qui assurera une longue vie à l'UTAO.

Bonne session d'automne 2019!

Richard Grosleau, président du conseil d'administration

## INSCRIPTION EN LIGNE À COMPTER DU 1<sup>ER</sup> AOÛT 2019

### SÉANCES D'INSCRIPTION EN PERSONNE

Lundi **26 août**, de 13 h 30 à 15 h 30

#### ENDROITS :

GATINEAU : Bureau-UTAO, 175, rue Jean-René-Monette, Gatineau

PETITE NATION : Le Marché Public, 4, rue du Marché Ripon

MANIWAKI : Commission scolaire des-Hauts-Bois-de-l'Outaouais  
331, rue du Couvent, Maniwaki, Bureau 229

**DÉBUT DES ACTIVITÉS : Lundi 16 septembre**

Possibilité de s'inscrire par la suite jusqu'au début d'une activité où il y a de la disponibilité.

### MODALITÉS D'INSCRIPTION

Toute personne qui désire s'inscrire aux activités peut, à son choix :

S'inscrire en ligne, à compter du **1<sup>er</sup> août, 9 h** :

**[www.usherbrooke.ca/uta/outaouais](http://www.usherbrooke.ca/uta/outaouais)**

S'inscrire par téléphone à compter du **lundi 26 août** :

**819 663-3305, poste 219**

Se présenter à la séance d'information et d'inscription le lundi 26 août, de 13 h 30 à 15 h 30. Des bénévoles seront à la disposition des personnes qui nécessiteront un soutien pour leur inscription en ligne.

Remplir le formulaire d'inscription et le poster à :

UTA – Outaouais

Faculté d'éducation

2500, boulevard de l'Université

Sherbrooke (Québec) J1K 2R1

**Important :** Nous vous demandons d'être vigilant lors du choix de vos cours afin de limiter le nombre d'annulations.

**Ne pas envoyer de paiement;** attendre de recevoir l'état de compte de l'Université de Sherbrooke par la poste.

### DATE LIMITE D'ABANDON

La gestion financière des inscriptions de l'antenne de l'Outaouais relève de l'UTA de Sherbrooke. Pour tout abandon d'une activité, s.v.p. laissez un message dans la boîte vocale au

**1 800 267-8337, poste 67630,**

AVANT le début de celle-ci. Dans ce cas, aucuns frais ne seront exigés. Si l'abandon est fait après le début de l'activité, mais avant le début de la **deuxième séance, des frais administratifs de 30 \$ devront être acquittés.** Si l'abandon est plus tardif (après la seconde séance), la totalité des droits de scolarité sera exigée.

Des raisons de santé seulement (certificat médical à l'appui) pourront justifier le remboursement des droits de scolarité dans le cas d'un abandon qui survient après le début d'une activité. Des frais administratifs pourront toutefois être exigés.

### CONFIRMATION D'INSCRIPTION

**Aucune** confirmation d'inscription n'est envoyée (voir la section « *Résumé des règles relatives aux études à l'UTA* » à l'intérieur des pages couverture).

### DROITS DE SCOLARITÉ ET AUTRES COÛTS

L'état de compte émis par le Service des ressources financières comprend :

Les droits de scolarité indiqués dans la brochure après la description de chaque activité;

**La cotisation étudiante obligatoire de 6 \$** par session à l'Association générale des étudiantes et étudiants aînés de l'Outaouais (AGÉÉAO) (voir la section « *Résumé des règles relatives aux études à l'UTA* » à l'intérieur des pages couverture);

**Le don facultatif au Fonds Roger-Bernier** de 2 \$ par inscription pour « Les activités de recherche et d'innovation pédagogique à l'UTA ».

Cet **état de compte est posté** au cours de la session.

Les notes de cours qui complètent, s'il y a lieu, une activité vous seront envoyées par l'UTA de Sherbrooke à votre adresse courriel. À vous de décider si vous voulez imprimer une version « papier ».

#### POUR DE PLUS AMPLES RENSEIGNEMENTS

819 663-3305, poste 219  
Mardi et mercredi, de 9 h à 12 h

Courriel :  
[uta.outaouais@usherbrooke.ca](mailto:uta.outaouais@usherbrooke.ca)

Site Web : [www.usherbrooke.ca/uta](http://www.usherbrooke.ca/uta)

Facebook :  
<https://www.facebook.com/UTAOutaouais/>

## Automne 2019

### Secteur – Gatineau

#### COURS

UTA 540 **La guerre froide** (groupe 80)

*Richard Nadeau, M.A. en éducation, B. en éducation, B. Sc. en sciences sociales, B.A. en histoire*

Nous plongerons dans un monde bipolaire : capitaliste vs communiste. En pleine frayer atomique, par des guerres régionales et avec des conflits internes, nous cheminerons jusqu'à l'éclatement de l'URSS. De la genèse de la guerre froide à la déstalinisation (1945-1956) et de la coexistence pacifique à l'éclatement de l'URSS (1956-1991).

**Les lundis de 13 h à 15 h 30**

Les 23 et 30 septembre

DURÉE : **5 heures** – 2 semaines

ENDROIT : **Salle 6, Campus 3**  
**196, rue Notre-Dame**  
**Gatineau**

DROITS DE SCOLARITÉ : **30 \$**

MIN/MAX D'INSCRIPTIONS : **20/60**

UTA 262 **Perspectives sur le Moyen-Orient** (groupe 80)

*Jean-Guy Daigle, Ph. D. en histoire, professeur retraité de l'Université d'Ottawa*

Jusqu'où le passé et le présent du Moyen-Orient nous interpellent-ils dans nos acquis et nos valeurs? Nous vous proposons une démarche en quatre temps pour éclairer la situation du Moyen-Orient contemporain : les défis à la compréhension du sujet, les héritages de l'histoire dans la longue durée, la chronologie des cent dernières années et le cas exceptionnel du château fort saoudien. En conclusion, quelques réflexions sur les échanges culturels dans la mondialisation.

**Les mardis de 13 h à 15 h 30**

Du 10 au 24 septembre

DURÉE : **7,5 heures** – 3 semaines

ENDROIT : **Salle 6, Campus 3**  
**196, rue Notre-Dame**  
**Gatineau**

DROITS DE SCOLARITÉ : **45 \$**

MIN/MAX D'INSCRIPTIONS : **20/60**



UTA 661 **Un tour d'horizon de l'Outaouais** (groupe 80)

*Raymond Ouimet, auteur, généalogiste et historien amateur*

Ce cours traitera des cinq grands thèmes suivants :

- Les explorateurs de l'Outaouais : Samuel de Champlain ainsi que les familles Vigneau, Brûlé, Radisson et Des Groseilliers;
- Les lieux de mémoire souvent méconnus;
- Les grands chantiers de l'Outaouais (les camps de bûcherons);
- Les grands feux;
- L'histoire du petit Chicago.

**Les mardis de 13 h à 15 h**

Du 15 octobre au 12 novembre

DURÉE : **12,5 heures** – 5 semaines

ENDROIT : **Salle 6, Campus 3**  
**196, rue Notre-Dame**  
**Gatineau**

DROITS DE SCOLARITÉ : **75 \$**

MIN/MAX D'INSCRIPTIONS : **20/60**

UTA 708 **Sortir l'Afrique du gouffre de l'histoire** (groupe 80)

*Yao Assogba, Ph. D. en sociologie et éducation, professeur émérite de l'Université du Québec en Outaouais, auteur*

Nous débuterons par un tour d'horizon rapide de l'histoire de l'Afrique, pré et post coloniale, jusqu'à la démocratie, pour comprendre son rôle actuel et futur dans le monde. L'état de l'Afrique subsaharienne sur les plans politique, économique et social servira d'exemple pour aider à comprendre les perspectives d'avenir du sous-continent. Les thèmes suivants seront abordés : les trajectoires de l'Afrique dans le système mondial, les obstacles et les moteurs dans l'instauration de la démocratie, s'en sortir ou s'engouffrer, l'Afrique doit choisir.

**Les mardis de 13 h à 15 h 30**

Du 19 novembre au 3 décembre

DURÉE : **7,5 heures** – 3 semaines

ENDROIT : **Salle 6, Campus 3**  
**196, rue Notre-Dame**  
**Gatineau**

DROITS DE SCOLARITÉ : **45 \$**

MIN/MAX D'INSCRIPTIONS : **20/60**

01

**Les grands défis de la dualité linguistique canadienne**

*Benoît Pelletier, Ph. D. en droit, professeur à la faculté de droit de l'Université d'Ottawa*

Nous aborderons le deuxième volet de la présentation de lancement de l'hiver 2019. Monsieur Pelletier donnera son opinion sur les grands défis auxquels fait face la francophonie canadienne de même que l'état actuel des relations fédérales, provinciales et territoriales. **(lundi 16 septembre)**

02

**Le Brexit : causes et conséquences**

*André Lecours, Ph. D. en science politique, professeur titulaire de l'Université d'Ottawa*

Le départ du Royaume-Uni de l'Union européenne (UE) est l'un des événements politiques les plus marquants de ce début de siècle. Quel sera l'impact du Brexit sur le Royaume-Uni et l'UE? Nous discuterons des raisons d'être et du fonctionnement de l'UE, pour enchaîner avec un examen des réalités politiques du Royaume-Uni et de ses relations avec l'UE. Nous verrons les causes immédiates du référendum sur le Brexit, des résultats du vote et des négociations subséquentes. **(jeudi 26 septembre)**

03

**Analyse des élections fédérales canadiennes**

*Daniel Lessard, journaliste politique québécois et romancier*

Nous présenterons l'état de la situation après les élections fédérales du 21 octobre 2020. Que doit-on attendre du nouveau gouvernement? Quelles sont les conséquences pour les provinces, particulièrement pour le Québec? Les chefs des principaux partis sont-ils encore bien en selle? Quels seront les dossiers prioritaires du nouveau gouvernement? **(lundi 28 octobre)**

**Les lundis de 13 h à 15 h 30 et le jeudi de 13 h à 15 h 30**

Les 16 et 26 septembre et le 28 octobre

DURÉE : 7,5 heures – 3 semaines

ENDROIT : **Salle 6, Campus 3  
196, rue Notre-Dame  
Gatineau**

DROITS DE SCOLARITÉ : **45 \$**

MIN/MAX D'INSCRIPTIONS : **20/60**

01

**Frida Khalo (1907-1954)**

*France Caron, B.A. en histoire de l'art*

Cette artiste mexicaine engagée meurt à l'âge de 44 ans après une vie déchirée par les souffrances. Frida a, à présent, raflé la gloire à son flamboyant mari Diego Rivera. Elle fait aujourd'hui l'objet d'un véritable culte. Cinéma, théâtre et couturiers lui rendent encore hommage. Découvrez ce personnage unique de l'histoire de l'art. **(17 septembre)**

02

**Mes divas de la chanson française : une histoire de la chanson française au féminin**

*Michel Normandeau, chroniqueur sur l'histoire de la chanson française, écrivain*

Les divas ont marqué leur époque et ont bouleversé bien des âmes et des cœurs. Ces grandes interprètes de la chanson devaient posséder une personnalité à toute épreuve, une ardeur et une rigueur au travail et un sens du perfectionnisme hors du commun. Des carrières fascinantes qui ont exigé de longues batailles, des sacrifices personnels et des moments de grande solitude. **(22 octobre)**

03

**Les enjeux des changements climatiques, les perspectives de solutions et la réalité régionale**

*Benoît Delage, diplômé de 2<sup>e</sup> cycle en gestion de l'environnement, C. en sciences de l'environnement, B. en administration des affaires*

Nous ferons un survol des défis qu'amènent les changements climatiques et de la difficulté d'un changement de modèle économique et social. La transition énergétique est parfois difficile et pour y parvenir, nos sociétés ont besoin de leaders capables de montrer la voie et d'engager les autres. **(19 novembre)**

**Les mardis de 13 h à 15 h 30**

Les 17 septembre, 22 octobre et 19 novembre

DURÉE : **7,5 heures** – 3 semaines

ENDROIT : **Cité Jardin, résidence pour personnes âgées  
60, rue de la Futaie  
Gatineau**

DROITS DE SCOLARITÉ : **45 \$**

MIN/MAX D'INSCRIPTIONS : **15/30**

01

### **Le cannabis médical**

*Yves Fuamba, Ph. D. en sciences biomédicales, biopsychiatre et spécialiste de l'endocannabinoïde*

Monsieur Fuamba tentera de répondre à plusieurs questions concernant l'usage du cannabis autre qu'à des fins récréatives. Entre autres, qu'est-ce que le cannabis médical, où et comment agit-il dans le corps humain, quelles sont ses formes de présentation et quels sont ses effets thérapeutiques, ses effets secondaires et ses interactions avec les médicaments classiques. **(4 novembre)**

02

### **Géologie régionale**

*Bernard Lauriol, Ph. D. en géographie, environnement, géomatique, géomorphologie et spécialiste du quaternaire*

Nous voyagerons à travers le parcours régional de l'Outaouais et visiterons les lieux occupés depuis 65 000 ans par des peuples venus des grandes plaines nord-américaines. Nous découvrirons les vestiges du passé minier et vous serez en mesure d'admirer les affleurements de marbre et de gneiss, les cristaux de rutile et d'apatite, les fresques rupestres et les fossiles d'animaux trouvés dans les cavernes. **(11 novembre)**

03

### **À la découverte de la génétique**

*Diane Bergeron, M. Sc. en biochimie / bioinformatique*

Nous vous invitons à explorer le monde de la génétique en partant de ses bases biologiques et mathématiques jusqu'à son rôle en génie génétique. Nous verrons son rôle en médecine, en pharmacie, en agroalimentaire et autres domaines connexes, ainsi que les influences externes sur celle-ci. **(18 novembre)**

### **Les lundis de 13 h à 15 h 30**

4 au 18 novembre

**DURÉE : 7,5 heures** – 3 semaines

**ENDROIT : Salle 6, Campus 3  
196, rue Notre-Dame  
Gatineau**

**DROITS DE SCOLARITÉ : 45 \$**

**MIN/MAX D'INSCRIPTIONS : 20/60**

01

**Incursion dans le monde de la dentelle**

*Jeannette Veillette-Guindon, dentellière*

La pratique de travaux dits « de dame » comme la broderie, la dentelle et la frivolité a traversé l'histoire et est devenue un art qui, sans artisans, risquerait de s'éteindre. Cet art est empreint de spécificités liées à sa fabrication, ses techniques, sa diversité, ses possibilités et surtout sa beauté. Vous verrez qu'avec du fil, une aiguille, une navette ou des fuseaux naissent des œuvres d'art d'une rare complexité. **(8 octobre)**

02

**Mes divas de la chanson française : une histoire de la chanson française au féminin**

*Michel Normandeau, chroniqueur sur l'histoire de la chanson française, écrivain*

Les divas ont marqué leur époque et ont bouleversé bien des âmes et des cœurs. Ces grandes interprètes de la chanson devaient posséder une personnalité à toute épreuve, une ardeur et une rigueur au travail et un sens du perfectionnisme hors du commun. Des carrières fascinantes qui ont exigé de longues batailles, des sacrifices personnels et des moments de grande solitude. **(5 novembre)**

**Les mardis de 13 h à 15 h 30**

DURÉE : **5 heures** – 2 semaines

ENDROIT : **Chartwell Jardin Notre-Dame, 195, boul. Saint-Joseph, Gatineau**

DROITS DE SCOLARITÉ : **30 \$**

Les 8 octobre et 5 novembre

MIN/MAX D'INSCRIPTIONS : **15/30**

01

**Frida Khalo (1907-1954)**

*France Caron, B.A. en histoire de l'art*

Cette artiste mexicaine engagée meurt à l'âge de 44 ans après une vie déchirée par les souffrances. Frida a, à présent, raflé la gloire à son flamboyant mari Diego Rivera. Elle fait aujourd'hui l'objet d'un véritable culte. Cinéma, théâtre et couturiers lui rendent encore hommage. Découvrez ce personnage unique de l'histoire de l'art. **(9 octobre)**

02

**Cueillir l'instant : le vaste univers du petit poème haïku**

*Cynthia Plouffe, artiste multidisciplinaire, études en histoire de l'art et design*

Le haïku, micro poème issu de la tradition japonaise et constitué d'un tercet de 17 syllabes, est maintenant reconnu universellement. Il nous invite à suspendre le temps et à révéler, en toute simplicité, un instant éphémère rempli d'émotions. Nous aborderons son origine, son évolution, les maîtres qui l'ont fait connaître et découvrirons le plaisir d'en lire et d'en écrire. **(23 octobre)**

03

**Mes divas de la chanson française : une histoire de la chanson française au féminin**

*Michel Normandeau, chroniqueur sur l'histoire de la chanson française, écrivain*

Les divas ont marqué leur époque et ont bouleversé bien des âmes et des cœurs. Ces grandes interprètes de la chanson devaient posséder une personnalité à toute épreuve, une ardeur et une rigueur au travail et un sens du perfectionnisme hors du commun. Des carrières fascinantes qui ont exigé de longues batailles, des sacrifices personnels et des moments de grande solitude. **(30 octobre)**

**Les mercredis de 13 h à 15 h 30**

Du 9 au 30 octobre

(relâche le 16 octobre)

**DURÉE : 7,5 heures** – 3 semaines

**ENDROIT : Salle 6, Campus 3**

**196, rue Notre-Dame  
Gatineau**

**DROITS DE SCOLARITÉ : 45 \$**

**MIN/MAX D'INSCRIPTIONS : 20/60**

01

**La canopée et les aires vertes : s'adapter aux changements climatiques par le verdissement urbain**

*Laurence Coulombe, M. en science de l'environnement, B. en communications*

Les changements climatiques sont inévitables et la région de l'Outaouais n'est pas épargnée. Le verdissement urbain offre plusieurs solutions d'adaptation tout en améliorant la qualité de vie des communautés. Nous explorerons la relation qui existe entre les arbres et les changements climatiques, les nombreux bienfaits qu'ils procurent et les différentes approches de verdissement urbain en cours de réalisation à Gatineau. **(16 octobre)**

02

**Notre empreinte carbone dans les aliments**

*Raymond Desjardins, Ph. D. en micrométéorologie, M. en sciences*

Les producteurs agricoles peuvent réduire leur impact sur le climat par les techniques qu'ils utilisent. Effectivement, nous verrons comment l'empreinte de divers produits dépend des pratiques agricoles, du type de production et du climat. De plus, nous examinerons comment les consommateurs, par les choix qu'ils font au niveau de la nourriture, peuvent également réduire leur empreinte carbone.

**(6 novembre)**

**Les mercredis de 13 h à 15 h 30**

DURÉE : **5 heures** – 2 semaines

ENDROIT : **Salle 6, Campus 3, 196, rue Notre-Dame, Gatineau**

DROITS DE SCOLARITÉ : **30 \$**

Les 16 octobre et 6 novembre

MIN/MAX D'INSCRIPTIONS : **20/60**

## CONFÉRENCE

UTX 822 **Mes divas de la chanson française : une histoire de la chanson française au féminin**  
(groupe 80)

*Michel Normandeau, chroniqueur sur l'histoire de la chanson française, écrivain*

Les divas ont marqué leur époque et ont bouleversé bien des âmes et des cœurs. Ces grandes interprètes de la chanson devaient posséder une personnalité à toute épreuve, une ardeur et une rigueur au travail et un sens du perfectionnisme hors du commun. Des carrières fascinantes qui ont exigé de longues batailles, des sacrifices personnels et des moments de grande solitude.

**Le mercredi de 13 h à 15 h 30**

Le 13 novembre

DURÉE : **2,5 heures** – 1 semaine

ENDROIT : **Manoir Le Buckingham  
625, rue Georges  
Gatineau**

DROITS DE SCOLARITÉ : **15 \$ + taxes**  
(TPS et TVQ)

MIN/MAX D'INSCRIPTIONS : **15/60**

# Secteur – La Petite-Nation

## COURS

UTA 437 **Tour d'horizon de l'Outaouais** (groupe 81)

*Raymond Ouimet, auteur, généalogiste et historien amateur*

Ce cours traitera des trois grands thèmes suivants de l'histoire de l'Outaouais :

- Les explorateurs de l'Outaouais : Samuel de Champlain et les familles Vigneau, Brûlé, Radisson et Des Groseilliers
- Les lieux de mémoires souvent méconnus;
- Les grands chantiers de l'Outaouais (les camps de bûcherons).

**Les mercredis de 13 h à 16 h**

Du 6 au 20 novembre

DURÉE : **7,5 heures** – 3 semaines

ENDROIT : **Le Marché Public  
4, rue du Marché  
Ripon**

DROITS DE SCOLARITÉ : **45 \$**

MIN/MAX D'INSCRIPTIONS : **15/30**

UTA 776 **Comprendre le monde actuel** (groupe 82)

01

### **Les champignons et les arbres**

*Yolande Dalpé, M. Sc. en phytopathologie, Ph. D. en science des physiologies des champignons*

Nous amorcerons ce cours sur la biologie générale et la classification des champignons en mettant l'accent sur les espèces retrouvées dans les habitats de l'Outaouais. Ces notions théoriques seront directement suivies d'une brève sortie sur le terrain, destinée à l'observation, la cueillette, la classification et l'identification des spécimens de champignons récoltés. **(18 septembre - SAJO)**

02

### **Mes divas de la chanson française : une histoire de la chanson française au féminin**

*Michel Normandeau, chroniqueur sur l'histoire de la chanson française, écrivain*

Les divas ont marqué leur époque et ont bouleversé bien des âmes et des cœurs. Ces grandes interprètes de la chanson devaient posséder une personnalité à toute épreuve, une ardeur et une rigueur au travail et un sens du perfectionnisme hors du commun. Des carrières fascinantes qui ont exigé de longues batailles, des sacrifices personnels et des moments de grande solitude.

**(27 novembre – Le Marché Public)**

**Les mercredis de 13 h à 15 h 30**

DURÉE : **5 heures** – 2 semaines

ENDROITS : Mercredi 18 septembre : **SAJO – Service Animation Jeunesse Outaouais  
7, montée St-André-Avellin, Thurso**

Mercredi 27 novembre : **Le Marché Public, 4, rue du Marché, Ripon**

DROITS DE SCOLARITÉ : **30 \$**

Les 18 septembre et 27 novembre

MIN/MAX D'INSCRIPTIONS : **15/20**



# Secteur – La Vallée-de-la-Gatineau

## CONFÉRENCE

UTX 609 **Les enjeux des changements climatiques, les perspectives de solutions et la réalité régionale** (groupe 81)

*Benoît Delage, diplôme de 2<sup>e</sup> cycle en gestion de l'environnement, C. en sciences de l'environnement, B. en administration des affaires*

Nous ferons un survol des défis qu'amènent les changements climatiques et de la difficulté d'un changement de modèle économique et social. La transition énergétique est parfois difficile et pour y parvenir, nos sociétés ont besoin de leaders capables de montrer la voie et d'engager les autres.

### **Le mardi de 13 h à 15 h 30**

Le 1<sup>er</sup> octobre

**DURÉE : 2,5 heures** – 1 semaine

**ENDROIT : CS des Hauts-Bois-de-l'Outaouais**

**Salle des Commissionnaires**

**331, rue du Couvent**

**Maniwaki**

**DROITS DE SCOLARITÉ : 15 \$ + taxes**  
(TPS et TVQ)

**MIN/MAX D'INSCRIPTIONS : 15/30**



## ASSOCIATION ÉTUDIANTE ET COTISATION ÉTUDIANTE OBLIGATOIRE

Une étudiante ou un étudiant de l'UTA doit être membre en règle de l'association étudiante de son antenne. Chacune des associations étudiantes est autonome et joue un rôle indispensable dans la conception, la mise en oeuvre et l'évaluation de toutes les activités de l'antenne. La cotisation qui figure à l'état de compte envoyé par l'Université est **obligatoire** et doit être acquittée en même temps que les droits de scolarité. Tous les revenus de cotisations étudiantes prélevés par l'Université de Sherbrooke sont par la suite remis aux associations de chacune des antennes.

## MATÉRIEL REQUIS

Tout matériel requis dans le cadre d'une activité, y compris les photocopies de notes de cours, est aux frais de l'étudiante ou de l'étudiant.

## SOLLICITATION DANS LES CLASSES

Aucune sollicitation n'est permise auprès des étudiantes et des étudiants sous quelque forme que ce soit, sauf celles concernant directement l'UTA et autorisées expressément par la direction. Il revient aux responsables de groupe de rappeler cette directive auprès de toutes et de tous.

\*Document complet à :

[USherbrooke.ca/uta/etudiants/reglement](http://USherbrooke.ca/uta/etudiants/reglement)





# LE PLAISIR d'apprendre !

L'UTA de l'Université de Sherbrooke fut, en 1976, la première UTA fondée en Amérique. Elle compte aujourd'hui 29 antennes universitaires situées dans 11 régions du Québec. Plus de 600 bénévoles collaborent à l'organisation de ses activités.

## OBJECTIFS

- 1 Faciliter l'acquisition de connaissances tout au long de la vie
- 2 Favoriser les interactions sociales et promouvoir les échanges
- 3 Appuyer les personnes aînées dans leur désir d'accomplissement

## APPROCHE ÉDUCATIVE

- De type « auditeur libre »
- Sessions d'automne, d'hiver et de printemps
- Standards de qualité et de rigueur propres à toutes les formations offertes à l'Université de Sherbrooke

## RAYONNEMENT DE L'UTA

- Plus de **15 000 étudiants** actifs
- **29 antennes universitaires**
- Plus de **350 personnes-ressources**
- **600 bénévoles** dans près de 50 villes du Québec
- Environ **800 activités** offertes chaque année
- Membre de l'Association internationale des UTA (AIUTA)



## SECRÉTARIATS DE L'UTA

**SHERBROOKE**  
819 821-7630  
Uta@USherbrooke.ca

**MONTÉRÉGIE** (Campus de Longueuil)  
450 463-1835, poste 61747  
Uta.monteregie@USherbrooke.ca

[USherbrooke.ca/uta](http://USherbrooke.ca/uta)

 [facebook.com/UTA.USherbrooke](https://facebook.com/UTA.USherbrooke)

 UNIVERSITÉ DE  
**SHERBROOKE**